

आचार्य प्रथम वर्ष NON-CUET प्रवेश परीक्षा के लिए पाठ्यक्रम

साहित्य

1. साहित्यदर्पणम्— मम्मटस्य काव्यलक्षणम्, विश्वनाथस्य काव्यलक्षणम्, तिस्रः शब्दशक्तयः
2. अभिज्ञानशाकुन्तलम्— प्रथमांकः
3. रघुवंशः— प्रथमसर्गस्य दशश्लोकाः
4. किरातार्जुनीयम्— प्रथमसर्गस्य दशश्लोकाः
5. वृत्तरत्नाकरस्य छन्दांसि— शिखरिणी, मालिनी, इन्द्रवज्रा, उपेन्द्रवज्रा, वसंततिलका, शार्दूलविक्रीडितम्, वंशस्थ, मन्दाक्रान्ता, अनुष्टु (श्लोकः), स्रग्धरा

व्याकरण

1. वैयाकरणसिद्धान्तकौमुदी (सम्पूर्णा भाग1-4)— संज्ञाप्रकरणम्, संधिप्रकरणानि, कारकम्, समासः, तद्धिताः, तिङन्तप्रकरणानि, कृत्यप्रत्यया, स्त्रीप्रत्ययाः

ज्योतिष

सूर्यसिद्धान्तः, जातकपारिजातम्, बृहज्जातकम्, लघुजातकम्, बृहपाराशरहोराशास्त्रम्, लघुपाराशरी, सिद्धान्तशिरोमणिः, सिद्धान्ततत्त्वविवेकः, सरलत्रिकोणमितिः, सूर्यसिद्धान्तः, केतकीग्रहगणितम्, अर्वाचीनज्योतिर्विज्ञानम्

दर्शन

1. दर्शनशास्त्रस्य सामान्यपरिचयः— व्युत्पत्तिः, आचार्यपरम्परा(सूत्रकाराः), सूत्रप्रकरणग्रन्थाः
2. आस्तिकदर्शनानाम् आचारमीमांसा— सृष्टिक्रमः, मोक्षः
3. आस्तिकदर्शनानां प्रमाणमीमांसा— प्रमाणानि, प्रमाणभेदाः
4. आस्तिकदर्शनानां तत्त्वमीमांसा— तत्त्वानि, तत्त्वभेदाः
5. नास्तिकदर्शनानां आचारमीमांसा— सृष्टिक्रमः, मोक्षः
6. नास्तिकदर्शनानां प्रमाणमीमांसा— प्रमाणानि, प्रमाणभेदाः
7. नास्तिकदर्शनानां तत्त्वमीमांसा— तत्त्वानि, तत्त्वभेदाः

धर्मशास्त्र

1. धर्मलक्षणं भेदाश्च
2. आश्रमधर्माः
3. वर्णधर्माः
4. पुरुषार्थचतुष्टयम्
5. धर्मशास्त्रकाराणां परिचयः

वेद

वेद, वेदांग एवं उपनिषदों का सामान्य परिचय

जैनदर्शन एवं प्राकृत

41621821
जैनदर्शन प्राकृत विद्या शाला
जैन परम्परा एवं साहित्य का सामान्य इतिहास —
२५ तीर्थंकर, जैन आगम साहित्य (अंगप्रविष्ट अंगबहिर्भूत)
पुष्पादंत श्रुतबालि, गुणभार, जेठिनानन्द हेमचन्द्र का साहित्य,
जैनधर्म के सम्प्रदाय, अनुश्रवण, अर्धजागृणी-शौरसेनी परम्परा,
प्रमाणा, जन्म, निश्चय, प्रते-अणुप्रते ४ महाप्रते, गुण, लक्ष्मी,
धर्म अनुश्रवण परीष्ट, प्रयत्नगण, गुणप्रते, शिक्षाप्रते, कर्म के भेद,
षड्विध, सप्त, अष्ट, नव, दश, पुण्यार्थ, सम्प्रदायानुसारेण के भेद, रत्नत्रय,
धम्मपटीका, विपर्ययज्ञान के भेद,
जैन दर्शन — सप्त भेद, जेठिनानन्द, पार्श्वनाथ, महानी (तीर्थंकर)
63 शतिका प्रथम,
रत्नत्रय, जीकासुत, प्रमेयकमलजातिका का सामान्य परिचय,
जीवसमाप्त, गुणप्रदान, ध्यान के भेद,
शौरसेनी आगमशा, अर्धजागृणी आगम साहित्य